

France-Antilles Guadeloupe [www.franceantilles.fr](http://www.franceantilles.fr)

## La Flamme harmonieuse, une naissance flamboyante

J.D. Mardi 06 novembre 2018



Thierry Parize, le professeur de musique, félicite ses élèves qui ont réalisé une remarquable prestation.

**Pour fêter la création d'une école de musique baptisée La Flamme harmonieuse (en l'honneur d'un célèbre orchestre des années 60), Thierry Parize et son épouse ont organisé une grande soirée musicale qui a fait la part belle à la musique traditionnelle de Russie.**

Les mélomanes sont nombreux dans la « ville du volcan » et la création, en septembre dernier, d'une nouvelle école de musique, baptisée La Flamme harmonieuse, pour assurer la formation de nos futurs virtuoses du piano, de la guitare ou du violon, a donc été chaleureusement accueillie. On se devait de présenter et d'encourager tous les jeunes musiciens qui, depuis plus d'un mois, étudient le solfège et font leurs gammes dans cette école située rue Schoelcher. C'est pourquoi le professeur et chef d'orchestre, Thierry Parize, a programmé, la semaine dernière, une soirée au cours de laquelle les élèves, chacun son tour, ont pu démontrer l'étendue de leur talent pour les plus expérimentés, ou de leur motivation, pour les néophytes. Le spectacle, qui a débuté avec la prestation des petits inscrits à l'éveil musical, s'est révélé séduisant de bout en bout, avec les performances particulièrement remarquées de deux jeunes trompettistes,

Loni et Killian, ainsi que de Jalia qui a interprété, d'une belle voix assurée, *Redemption song* de Bob Marley en accompagnée à la guitare, ou à l'occasion au piano. La deuxième partie de la soirée a été consacrée à une découverte pour le moins inattendue...



Le trio de musiciens, Alexeï, Galina et Román, a conquis le public avec ses musiques et ses chants traditionnels venus de la lointaine Russie, leur pays d'origine.

#### UN VENT CHAUD VENU DE RUSSIE

Un mini-concert de musique russe, tantôt classique, tantôt traditionnelle, donné par deux virtuoses originaires de Moscou et de Novosibirsk (en Sibérie) : l'un, Roman Jbanov, a joué du bayan, un accordéon chromatique, tandis que l'autre, Alexeï Biroukov, a manié à la perfection la balalaïka, un curieux luth triangulaire à trois cordes.

Ils ont d'abord interprété avec brio quelques extraits de morceaux classiques « à la portée » des enfants, avant d'aborder un répertoire plus populaire lorsqu'ils ont accompagné Galina, l'épouse d'Alexei, qui a entonné d'une belle voix chaude des chants traditionnels de son pays. Finalement, les musiciens ont terminé leur prestation avec le célèbre « *Kalinka* », bientôt repris par la salle qui battait vigoureusement des mains pour encourager le trio. Baptême réussi, donc, pour La Flamme harmonieuse, et on attend désormais la prochaine prestation prévue, en principe, pour le mois de juin.